

四、成果的推广应用效果

1.人才培养质量成效显著

“12481”人才培养模式使育人模式不断得到优化，育人成效不断凸显。近年来，培养的毕业生有 37%进入中央及省级或地方主流媒体工作；有近 8%的毕业生在国际媒体、跨国企业等领域工作，传媒人才培养国际化水平稳居省内第一；有近 15%的毕业生在 AI 应用、大数据分析等领域就职，成为交叉赋能型人才培养的代表。涌现出入选中宣部“宣传思想文化青年英才”的李洲（大连新闻传媒集团编剧、《闯关东》摄影师），“全国巾帼建功标兵”王璐（新华社中国新华新闻电视网总编室主任），中国播音主持“金话筒”奖获得者陈聪（黑龙江广播电视台主持人）、孙延夫（天津广播电视台主持人），“中国新闻奖”获得者李宗泽（福建广播电视台主持人），中央广播电视总台新闻新媒体中心主编杜通，NBC 美国国家广播公司协同创新特聘专家钟磊，新华社驻澳大利亚分社记者张玥，通用中国前瞻设计中心项目主管刘华，接任俞敏洪担任北京慧致天成公司执行董事、法定代表人许颖等众多优秀毕业生。





▲武警黑龙江省总队政治工作部新闻文化工作站上校站长 宁赫



▲《非人哉》、《偷星九月天》等原画设计 郭蒙蒙



▲中国播音主持金话筒奖获得者 天津电视台主持人 孙延夫



▲北京卫视环球跨年冰雪盛典灯光设计 李文勇



▲2022央视少儿频道虎年春晚动画分镜师 李文勇



▲牡丹江师范学院美术与设计学院动画系讲师 姚帅

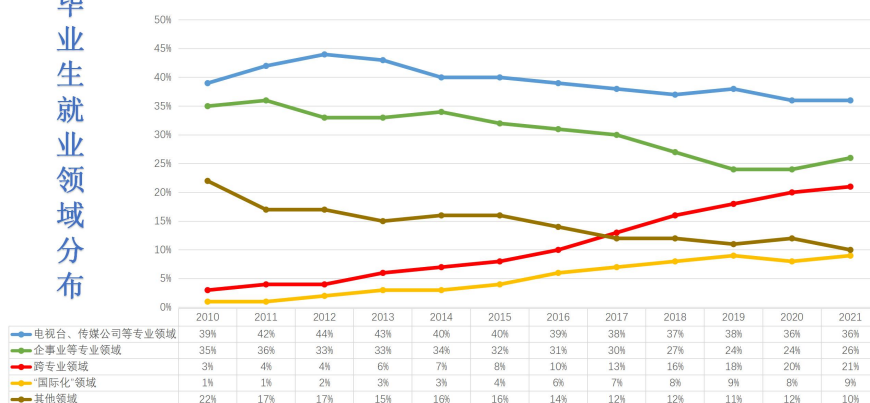
优秀毕业生

优秀毕业生

编号	姓名	工作单位和现任职务	个人简介
1	李 洲	澳涠坞电视剧编剧协会副秘书长；辽宁省电视艺术家协会理事；大连市电影电视家协会副主席	参与拍摄电视剧《闯关东》、《闯关东中篇》、《钢铁年代》等。担任电视剧《大河儿女》文学统筹，电视剧《老农民》、《最后一张签证》、《老中医》、电影《北京时间》等联合编剧。
2	杜 通	中央广播电视总台新闻新媒体中心客户端编辑部产品组主编	央视长七、遥一等运载火箭发射专题、朱日和阅兵新媒体先导宣传片、“砥砺前行五年的五年”大型展览视觉展示导演。
3	乔 琳	中国运载火箭技术研究院第19研究所影像制作与展示应用中心	参加过多次航天发射以长征三号系列火箭为代表拍摄任务；获得中国航天科技集团公司优秀科研成果二等奖。
4	李 路	中国运载火箭技术研究院党校办公室	牵头制定《中共中国运载火箭技术研究院委员会党校工作规范》，参与搭建线上学习平台。
5	曲 直	中央戏剧学院，博士研究生	曾获“中俄未来媒体人挑战赛”一等奖及“最佳视效”个人奖。负责北京卫视环球跨年冰雪盛典灯光设计职务。
6	崔 莹	上海体育学院	美国“LOS ANGELES CINEFEST FESTIVAL”电影节评委。获美国全球电影大赛最佳纪录片奖、最佳剪辑奖。
7	岳宗胜	厦门大学博士研究生	参加第28届中国电影学博士论坛“现世与想象中的电影与城市”并做主题发言；作为志愿者参与第32、33届中国电影金鸡奖系列活动。
8	钟 磊	长春师范大学	长春师大传媒学院戏剧影视系主任，NBC美国国家广播公司协同创新特聘专家，吉林省传媒学会副秘书长。
9	马万祺	黑龙江广播电视台，一级播音员	黑龙江卫视《共度晨光》、黑龙江新闻法治频道《龙视直播间》、《以案说法》主持人。
10	刘 华	通用汽车（中国）前瞻设计中心，项目主管	带领通用中国的可视化团队，基于VRED和Unreal Engine创建可视化产品线。为凯迪拉克、别克等品牌设计方案创建图像、视频、实时和VR交互解决方案。
11	郭 弘	东北农业大学	东北农业大学艺术学院副院长、副教授、硕士生导师；中国电视艺术家协会会员、中国高校影视学会会员。
12	蔡婧琳	福州广播电视台	福州广播电视台福州新闻广播主持人，第十届海峡两岸电视主持人大赛金奖获得者。

编号	姓名	工作单位和现任职务	个人简介
13	陈 曦	北京光线传媒，发行经理	参与三十余部院线电影制作及宣发工作，在《哪吒》《姜子牙》《疯狂外星人》《动物世界》《超时空同居》等几十部舞台剧中担任幕后工作。
14	高福刚	中国关心下一代工作委员会健康中心规范汉字书写办公室执行主任	曾任政府新闻记者、新华社特约记者，参与国家领导人摄影任务。
15	刘岗圻	浙江省杭州市乐客独角兽公司高管M4	短视频导演；600+抖音矩阵号操盘手，多家MCN机构运营指导导师。
16	王晓娜	黑龙江工业学院，助教	黑龙江工业学院教师，插画作品《世界少女》获得黑龙江设计新星奖。
17	李 向	郑州工业应用技术学院，助教	代表作品有《希望之眼》《城市守护者》《河南烩面为武汉热干面加油》、《老师的“女神节”》。
18	乔 赫	北京三午文化传媒有限公司，导演	中国节日影像志《复活节—俄罗斯族巴斯克节》导演、第二十六届中国国际广告节“长城奖”与“黄河奖”颁奖典礼现场导演。
19	李文勇	动画分镜师	曾参与制作电影《有完没完》、《无名之役》，电视剧《烈火永生》，动画《2022年央视少儿频道虎年春晚》、《学而思培优商业动画项目》等。
20	闫修平	上海波克科技股份有限公司，UI整体设计以及部分动画和在UNITY整合资源	参与制作《帝王时代》、《最后的荣光（SLG）》、《麻将至尊》、《Higgs Domino》、《Honeytales》、《Susun KATA》、《Higgs 8 Ball》等项目。
21	葛广飞	北京天翔文化传媒有限公司，定格动画部门主管	参与拍摄原创定格动画：《口袋森林》（2020年度优秀海外传播作品）；参与定格商业广告：《决战东京，奥利给》（荣获2021金狮国际广告影片奖最佳动画片金奖）、华为蓝牙耳机《天生一对》、中宣部《建党100年》等作品。
22	杨金运	上海风帆文化传播有限公司，动画概念设计师、故事版艺术家	参与上海电影美术制片厂《我们的冬奥》山东港口集团动画宣传片、蜜雪冰城动画MV等若干未公开的项目。
23	宁 赫	武警黑龙江省总队政治工作部新闻文化工作站，站长	服役19年来多次参加武警部队各项大型执勤和非战争军事行动，荣立三等功三次，9次荣获中国武警新闻奖，2020年晋升上校军衔。
24	芦 迪	上海尚岱网络有限公司，场景原画师	参与制作网易游戏 X20，G119，《荒野行动》《重装上阵》，字节跳动《海贼王》，P4项目游戏场景原画，腾讯游戏《2-PALN超舞王者》项目游戏场景原画。

毕业生就业领域分布



近五年，学生参与学科专业竞赛百余项，覆盖 3000 人次，获省级以上奖励 300 余项，其中获得中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛铜奖、全国大学生艺术展演一等奖、“挑战杯”大学生创业计划大赛金奖、全国大学生广告大赛金奖、海峡两岸电视主持新人大赛一等奖奖项共 30 余人次。

国际国内奖项



学生获奖



2.社会影响力不断增强，推广应用效果良好

黑龙江省委书记许勤来校调研考察时高度评价了学校的创意设计人才培养所取得的成果。学校与腾讯公司联合成立了腾讯（哈尔滨）企鹅新媒体学院；与爱奇艺等企业签订战略合作协议 4 项；入选了 2016 中国文联青年文艺创作扶持计划；三人次先后担任三届“大众电影百花奖”评委；主办或承办了 7 场“新文科背景下的戏剧影视学科新拓展”等高端研讨会，在中国高教影视学会学科建设等论坛中做主题发言 14 次；参与创作了包括“抗战胜利 70 周年献礼片”《开罗宣言》、哈尔滨官方形象宣传片《气贯中西——中华巴洛克》在内的 50 余部优秀实践作品；获得了中国公益广告黄河奖、亚洲微电影艺术节金海棠奖等国际国内专业领域权威奖项；成果在学习强国、中国教育网等媒体多次报道。



“12481”人才培养模式的成果被推广、应用到浙江、江苏、江西及黑龙江省内的共计12所高校本科人才培养工作中，产生了重要影响，取得了良好效果。有浙江传媒学院等20余所高校来我校考察、学习，成果完成人分别到中国传媒大学、北京师范大学等高校交流、调研。



3.服务社会水平显著提升，打造政产学研“四位一体”协同育人平台，赋能龙江振兴发展

本成果在推广应用过程中，将实践教学融入文创产业多元发展，通过政产学研“四位一体”协同育人，全力推动龙江创意设计产业振兴，在构建高水平创意设计人才队伍、赋能地方企业及产品、自主创意成果与文化产业化建设、服务龙江振兴发展、对接国家“一带一路”战略等方面取得了丰硕的成果。

实践项目



服务社会代表性社会实践作品及赋能

序号	成果名称	主要参与者及承担任务	成果简介
1	明日英雄	安立国、徐龙稷，导演	本片为中央军委2019年全国征兵宣传片，2019年7月在中央1套、中央6套播出，全国各大卫视、地铁站、火车站、全国各大影院循环播放，人民网、新华社、中国军网等各大主流网络媒体全媒体播放。
2	气贯中西—中华巴洛克文旅宣传片	徐龙稷、李贵龙、吕小诗，创作	该片是以哈师大传媒学院教师团队为主创团队创作的哈尔滨市道外区中华巴洛克景区文化旅游宣传片。
3	冬日纪事	徐龙稷，导演	该片进入山形国际纪录片电影节竞赛单元；第十届光影纪年中国纪录片学院奖，首映观影135人，黑龙江省公安厅、省电视台、省文联的相关领导莅临此次展映。
4	风筝	徐龙稷、李贵龙、李焕达、吕小诗	由学校纪委、党委宣传部、传媒学院共同策划创作的微电影《风筝》，现作为我省廉洁文化优秀微电影作品，在省纪委监委网站、省教育厅网站、省高校网络思想政治政工作中心微信公众号等平台展播，获得良好反响。
5	成长的故事	王薇，指导	该展演获得表演艺术类一等奖、优秀创作奖、指导教师一等奖。
6	六月	韩强，导演	该作品为哈尔滨师范大学传媒学院毕业短片，被央视毕业季短片《愿此去繁华似锦，归来仍是少年》选用并播出。Bilibili播放量2.4万。
7	一心鲜糯玉米	王晓敏、李贵龙，导演	该作品为黑龙江省杜尔伯特内蒙古自治县一心乡前进村鲜食玉米产品制作的乡村振兴视频广告。
8	再出发	李贵龙，导演	该作品为伊春消防支队宣传片。
9	赶海生活	胡品，摄影	该纪实摄影组参加德国阿伐利亚摄影协会在慕尼黑举办的亲情中华·中国摄影9人摄影联展。
10	此地无银三百两	倪周霏，创作	该作品获第四届中国国际青少年动漫与新媒体创意大赛定格动画类三等奖。
11	夕阳	姜彤，创作	该作品获第一届全国高校艺术与设计作品评展学生组三等奖。
12	缩影	卢心方，创作	该作品在第五届“包豪斯奖”国际设计大赛获得院校组数字媒体类优秀奖。
13	逆行者	赵宇，创作	该作品获第四届国青杯全国高校艺术设计作品大赛二等奖。
14	摆渡人	阎菲，指导	该作品入围第22届齐越朗诵艺术节暨全国大学生朗诵大会展映。

序号	成果名称	主要参与者及承担任务	成果简介
16	武汉加油，中国加油！	贺楠，指导	该系列作品先后受到了共青团中央、中国美术家协会、黑龙江省教育厅等诸多公众号的好评与转载，各个平台浏览量总计超过4万。
17	“战疫情”系列动画作品	赵锐，指导教师	该作品被央视新闻绘卷·大战疫记所采用，并在央视播出。
18	闯闯	李航，创作	该作品连续两届担任互联网+大学生创新创业大赛东北赛区吉祥物，并且被黑龙江省教育厅指定为东北赛区永久吉祥物。
19	嘱托	阎菲、王波 表演	该作品为“高扬的旗帜——庆祝中国共产党成立95周年文艺演出”朗诵作品，2017年获得黑龙江省艺术科学优秀科研成果一等奖。
20	凉夏为央	徐龙稷、李贵龙、李 焕达、吕小诗	受哈尔滨市政府委托，以河湖长制为主题的公益微电影，荣获省委和省文联主办的“平安中国、红色龙江”微电影展映最佳作品第一名，并被推选参加全国比赛。
21	大兴安岭湿地文化旅游节	徐龙稷、李贵龙、李 焕达、吕小诗	该作品为校地合作项目——大兴安岭湿地文化旅游节宣传片，积极推进我省生态旅游项目的同时带动地方经济发展
22	南航空乘互动培训系统	贺楠、赵瑞	“南航空空乘培训系统”是经中国南方航空股份有限公司招标制作并采用的空乘培训系统。为南方航空公司节约近千万元的投入，得到业内人士的认可与好评。
23	大荒魂	王晓玲，参与创作； 祁博，参演	该作品为原创大型音乐舞蹈史诗剧表演，由哈尔滨师范大学音乐学院、传媒学院与北大荒集团联合出品。
24	黑龙江冰雪体育职业学院宣传片	徐龙稷、李贵龙、李 焕达、吕小诗	该项目是受黑龙江冰雪体育职业学院委托而制作的宣传片。宣传片从办学定位与特色、专业设置、实践交流、学生培养四个方面，全方位展示黑龙江冰雪体育职业学院。为其招生宣传、合作交流做出了一定贡献。
25	《交通安全》公益宣传短片	张建淳	该项目是黑龙江省新媒体集团联合哈师大传媒学院交互设计工作室共同拍摄的宣传片，是校企合作成果转化项目。
26	哈尔滨工业大学图书馆宣传片	徐龙稷	该项目以高超的拍摄技术记录下了哈尔滨工业大学的真实学习环境，也让更多的人了解到哈尔滨工业大学内浓厚的学习氛围与坚实的后备工作，充分体验哈尔滨工业大学图书馆的优美环境与独特魅力。
27	“战疫情”系列动画作品	赵锐	该作品被央视新闻绘卷·大战疫记所采用，并在央视播出。